



# Pořad bohoslužeb ve farnostech: Hrádek, Dyjákovice, Valtrovice, Strachotice, Slup, Jaroslavice

Farář: P. Pavel Sobotka, mob: 731 402 650

Den	Liturgická oslava	Čas	Místo a úmysl
Neděle: 10.3.	4. neděle POSTNÍ	9.30	Dyjákovice – na poděkování Bohu a P. Marii za dar života a víry
Pondělí: 11.3.			
Úterý: 12.3.		18.00	Slup – za p. Hamerskou, celou rodinu a D.v O.
Středa: 13.3.	výroční den zvolení papeže Františka	18.00	Strachotice – za + rodinu Bastlovu, Hynkovu a Martinovičovu a Křečnou, a za Jana a Elišku Jílkovi a za D.v.O.
Čtvrtek: 14.3.		16.30	Valtrovice – za farníky
Pátek: 15.3.		18.00	Jaroslavice – za Marii Válkovou
Sobota: 16.3.		7.00 16.00	Dyjákovice – za rče, sestru, 2 bratry a D.v O. Tasovice – pouť ke sv. Klementu
Neděle: 17.3.	5. neděle POSTNÍ	9.30	Hrádek – na úmysl dárce; za rče Ondreje a Karlu Rožňovákovi a Boží pož. pro celou rodinu; za Františka Domongoše, rče Domongošovi, Madarasovi a vnuka Lukáše

- Mladí muži, kteří vnímáte povolání ke kněžství, přihlášku do kněžského semináře můžete zaslat poštou na sekretariát Biskupství brněnského do konce března. Formulář přihlášky naleznete na webových stránkách biskupství.
- V pátek 15.3. ŽELEZNÝ POUTNÍK. (ze sv. Kopečku u Olomouce na sv. Hostýn, asi 50 km, zahájení mší sv. v 18.00 hod). Odjezd z Louky v 15.00 hod. Návrat do Znojma zpět zajištěn.
- V sobotu 16.3. bude od 9:00 do 13:00 postní obnova pro muže v sále kláštera u sv. Kříže.
- V sobotu 16.3. začíná v 16:00 mší sv. v Tasovicích Pekařská pouť u sv. Klementa.
- na stránkách farnosti Znojmo je na 30 dní zveřejněn záznam přednášky Mgr. Jana Špilara na téma krize v manželství, která proběhla 25. 2. 2024 v sále dominikánského kláštera ve Znojmě. <https://www.farnostznojmo.cz>
- Ve středu 8.5.(státní svátek), plánujeme farní pouť do kostela bl. Marie Restituty v Brně Lesné, dále pak navštívíme sestry klarisky v Soběšicích, pak Vranov u Brna – zde bude mše sv., pak Sloup (dle možností a času ještě Křtiny). Prosím, abyste se zájemci napsali na papír, abychom věděli, zda můžeme objednat BUS.